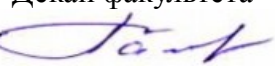


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ТГПУ)**

Утверждаю  
Декан факультета  
 Т.В. Галкина/

«29» августа 2014 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**М.2.В.02 ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В  
ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

ТРУДОЕМКОСТЬ (В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ) 8

Направление подготовки: ***44.04.01 Педагогическое образование***

Магистерская программа: ***Педагогические инновации в филологическом образовании***

Квалификация (степень) выпускника: ***магистр***

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

Цель курса – познакомить обучающихся с основными тенденциями современной образовательной системы в контексте поликультурной среды.

Задачи дисциплины:

1. сформировать у студентов готовность организовать образовательный процесс с учетом социальных, культурных и национальных различий школьников, с уважительным и бережным отношением к их историческому наследию и культурным традициям;
2. рассмотрение современных методов филологического образования в свете толерантного восприятия тенденций к формированию мультикультурного общества.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.**

Данная дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин ООП. Для успешного освоения дисциплины желательно владение общекультурными и профессиональными компетенциями, полученными в ходе изучения педагогических и методических дисциплин в рамках бакалавриата или специалитета, а также дисциплин магистерской подготовки «Современные проблемы науки и образования», «Проблема диалога в современной культуре» и «Проектирование в филологическом образовании».

## **3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.**

В результате изучения курса «Преподавание русского языка и литературы в поликультурном пространстве» у магистрантов должны быть сформированы или улучшены следующие компетенции:

- способность совершенствовать и развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач (ОК-2);
- способность к самостоятельному освоению новых методов исследования, к изменению научного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способность формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-3);
- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов (ПК-8).

Особое внимание в рамках курса должно уделяться формированию ряда компетенций в области культурно-просветительской деятельности:

- способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17);
- готовность разрабатывать стратегии просветительской деятельности (ПК-18);
- способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

## **4. Общая трудоемкость дисциплины 8 зачетных единиц и виды учебной работы.**

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом) (час)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)	
		2	3
	Всего		
Аудиторные занятия	52		
Лекции	12	12	
Практические занятия	40	24	16
В т.ч. в интерактивной форме	26	16	10
Семинары			
Лабораторные работы			
Другие виды аудиторных работ			
Другие виды работ			
Самостоятельная работа	182	100	82
Курсовой проект (работа)			
Реферат			
Расчётно-графические работы			
Формы текущего контроля	Проверка и оценивание конспектов, схем, таблиц, письменных домашних заданий, текстов рефератов и учебно-исследовательских работ; заслушивание и оценивание устных монологических ответов и выступлений в ходе дискуссии /обсуждения учебной проблемы/, сообщений по материалам рефератов, рецензий на рефераты, докладов.		
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	54	экзамен	экзамен

## 5. Содержание программы учебной дисциплины.

### 5.1. Содержание учебной дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
		Всего	лекции	практические (семинары)	интерактив	
1	Общие проблемы современного филологического	10	2	8	4	30

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы				Самостоя тельная работа
		Всего	лекции	практиче ские (семинар ы)	интеракти в	
	образования в мультикультурной среде. Нормативное обеспечение решения проблем поликультурного образования.					
2	Обновление содержания филологического образования, форм и методов воспитания и развития с учетом достижений этнопедагогики и этнопсихологии.	14	6	8	6	30
3	Поликультурное пространство школы как социально-педагогический феномен.	12	4	8	6	40
4	Литература и русский язык в формировании толерантности, национально-культурной и гражданской идентичности школьника.	6		6	2	22
5	Формирование этнокультурного компонента в образовательном пространстве полиэтнического региона.	6		6	4	30
6	Проектирование образовательной деятельности и стратегии просветительской деятельности учителя-словесника в поликультурной среде.	4		4	4	30
	Итого	52	12	40	26	182

### 5.2. Содержание разделов дисциплины.

### **1. Общие проблемы современного филологического образования в мультикультурной среде. Нормативное обеспечение решения проблем поликультурного образования.**

Принципы толерантности в фокусе внимания педагогической науки (Я.А. Коменский, С. Русова, В.А. Сухомлинский и др.).

Принципы интернационализма в воспитании школьников в трудах Н.К. Крупской, В.А. Сухомлинского, А.С. Макаренко.

«Школа диалога культур» В.С. Библера и гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили.

Современные проблемы мультикультурализма в аспекте глобализации образования, процессов социокультурной интеграции и дифференциации.

Этнопедагогические и этнопсихологические аспекты моделирования поликультурного пространства в учреждении образования.

### **2. Обновление содержания филологического образования, форм и методов воспитания и развития с учетом достижений этнопедагогике и этнопсихологии.**

Этнопедагогические и этнопсихологические основы профессиональной педагогической деятельности и общения.

Межэтнические аспекты общения и формирование этнокультурной компетентности педагогов и школьников.

### **3. Поликультурное пространство школы как социально-педагогический феномен.**

Поликультурное обучение и формирование толерантности школьников - задача современного образования. Процесс формирования толерантности и российской гражданской идентичности как качеств личности школьника средствами обучения русскому языку и литературе.

Принципы поликультурного образования: установка учащегося на культурный выбор, утверждение возможности исповедать свою национальную, народную культуру, признание права на существование и развитие культуры других народов и этносов.

### **4. Литература и русский язык в формировании толерантности, национально-культурной и гражданской идентичности школьника.**

Осмысление проблем «свои – чужие», «терпимость», «гражданская позиция» и др. в фольклоре и мировой художественной литературе.

Изучение русского фольклора, обычаев, речевого этикета и культуры речи как инструмент формирования российской идентичности.

### **5. Формирование этнокультурного компонента в образовательном пространстве полиэтнического региона.**

Специфика национальных менталитетов и их отражение в образовательной среде.

Введение в учебный план (программу) материалов, связанных с этническими национальными особенностями школьника; обогащение базовых образовательных дисциплин национальной проблематикой; приоритет поликультурного образования как ценности, вхождение личности в мировую, региональную и национальную культуру посредством образования.

### **6. Проектирование образовательной деятельности и стратегии просветительской деятельности учителя-словесника в поликультурной среде.**

## **6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

### ***6.1. Основная литература***

1. Нездемковская, Галина Вадимовна. Этнопедагогика [Текст]: учебное пособие для вузов / Г.В. Нездемковская.-М.: Академический Проект [и др.],2011. - 225 с.
2. Шапинская, Екатерина Николаевна. Образ Другого в текстах культуры [Текст]:[монография]/Е. Н. Шапинская.-Москва:КРАСАНД,2012.-214 с.

### ***6.2. Дополнительная литература:***

3. "Формирование толерантности межэтнических отношений в процессе образовательного взаимодействия", конференция (2009; Томск). Материалы Всероссийской научно-практической конференции [Текст]:29-30 октября 2009 г./Институт развития образовательных систем РАО [и др.] ; [под ред. Т. А. Костюковой ; редкол. : Л. В. Волошина и др.]-Томск:Издательство Томского ЦНТИ,2010.-267, [1] с.
4. Бережнова, Людмила Николаевна. Этнопедагогика [Текст]:учебное пособие для вузов/Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов.-М.:Академия,2007.-232, [1] с.
5. Глухов, Андрей Петрович. Формирование этнической, национальной и гражданской идентичности в поликультурной среде российской школы [Текст]:на опыте Богашевской средней общеобразовательной школы им. А. И. Федорова Томской области (Школы толерантности и межкультурной коммуникации) и средней общеобразовательной школы N 10 г. Томска (Школы национального согласия) : [монография]/А. П. Глухов, Е. С. Турутина, Н. Н. Витченко ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГПУ.-Томск:издательство ТГПУ,2007.-190, [2] с.
6. Джуринский, Александр Наумович. Развитие образования в современном мире [Текст]:учебное пособие для вузов/А. Н. Джуринский.-М.:ВЛАДОС,1999.-200 с.
7. Подготовка учителей истории для работы в поликультурной среде", семинар (2005; Томск). Материалы к семинару [Текст]=Многоаспектный подход в преподавании истории:29 сентября -1 октября 2005 г./Федеральное агентство по образованию, ТГПУ.-Томск:Издательство ТГПУ. Многоаспектный подход в преподавании истории : пособие для учителей / Роберт Страдлинг.-2005.-67 с.
8. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и языковая политика в современном мире [Текст]:по материалам 3 и 4 международных семинаров по государственной языковой политике и актуальным проблемам двуязычия (Париж, 2005 ; СПб., 2005-2006) : [коллективная монография]/[зав. ред. А. В. Голубева].-СПб.:Златоуст,2007.-259 с.
9. Смокотин, Владимир Михайлович. Европейское многоязычие : от государственных к многоязычной поликультурной Европе [Текст]/В. М. Смокотин ; под ред. С. К. Гураль ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГУ.-Томск:Издательство ТГУ,2010.-176 с.
10. Смокотин, Владимир Михайлович. Многоязычие и проблемы преодоления межъязыковых и межкультурных коммуникативных барьеров в современном мире [Текст]:[монография]/В. М. Смокотин ; под ред. С. К. Гураль ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГУ.-Томск:Издательство ТГУ,2010.-220 с.
11. Томская область : национально-культурная жизнь [Текст]:статьи к энциклопедии "Народы и культуры Томской области" : к 400-летию Томска/ТГУ, Администрация

Томской области ; [редкол. и сост. : Э. Л. Львова, И. В. Нам, Н. И. Наумова, О. М. Рындина (отв. ред.)].-Томск:D-Print,2004.-127, [2] с.

### 6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины.

Программа дисциплины, нормативные документы в электронной форме, методические рекомендации для обучающихся, учебно-методическая и научная литература.

Информационно-технические средства обучения (компьютер, интерактивная доска, интернет-ресурсы).

Рекомендуется использовать в качестве дополнительного источника материала электронные ресурсы:

1. Филолингвия. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://filolingvia.com>
2. Philology.ru. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.philology.ru>
3. Russian-World. Info. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.russian-world.info>
4. Русский язык Портал Грамота.ру. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://gramota.ru/>
5. Энциклопедия «Кругосвет». -[Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>
6. Рубрикон: Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.rubricon.com>
7. Воспитательно-образовательный процесс в поликультурном пространстве образовательного учреждения. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://projects.staviro.ru/attachments/article/136/pdf>
8. Проект концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://old.mon.gov.ru/work/vosp/dok/6988/>
9. «Педсовет по средам». - [Электронный ресурс].- Режим доступа: [pedsovet@ioso.ni](mailto:pedsovet@ioso.ni)
10. Национальный Совет молодежи и детских объединений России. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.youthrussia.ru/>
11. Детский интернациональный портал. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.childnet-int.org/>
12. Сеть школ мира: образовательный проект. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.peace-edu.un-museum.ru/>
13. Инновационные проекты и программы в образовании. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://mozgi.boxmail.biz/>

### 6.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудиовизуальных средств, используемых с целью демонстрации материалов
1	Общие проблемы современного филологического образования в мультикультурной среде. Нормативное обеспечение решения проблем поликультурного образования.	1. Электронные версии нормативных документов (фонд электронных документов кафедры ТЯМОРЯЛ): Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2010). Комплексная программа развития поликультурного	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска).

		образования (2010). Проект Концепции развития поликультурного образования в РФ (2010) Программное обеспечение: Light Alloy v4.1 TV Player Classic 6.7.17 MS PowerPoint 2007	
	Поликультурное пространство школы как социально-педагогический феномен.	Фонд научной библиотеки ТГПУ Интернет-сайты учреждений образования, министерства образования и науки РФ. Программное обеспечение: Mozilla Firefox (или Internet Explorer любой версии) MS PowerPoint 2007	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)
	Литература и русский язык в формировании толерантности, национально-культурной и гражданской идентичности школьника.	Фонд научной библиотеки ТГПУ Интернет-сайты учреждений образования и культуры. Программное обеспечение: Mozilla Firefox (или Internet Explorer любой версии) MS PowerPoint 2007	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)
	Формирование этнокультурного компонента в образовательном пространстве полиэтнического региона	Фонд научной библиотеки ТГПУ Интернет-сайты учреждений образования и культуры томской области. Программное обеспечение: Mozilla Firefox (или Internet Explorer любой версии) MS PowerPoint 2007	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)
	Проектирование образовательной деятельности и стратегии просветительской деятельности учителя-словесника в поликультурной среде.	Презентации проектов программ образовательных / культурно-просветительских / досуговых мероприятий, направленных на формирование толерантности, гражданской и социокультурной идентичности школьников.	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)

## 7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

### 7.1. Методические рекомендации преподавателю.

Содержание данного курса связано с такими отраслями знания, как культурология, этнология, этнопедагогика, этнопсихология, психология, социальная педагогика и др.



Основная задача состоит не только в том, чтобы ввести студента в круг проблем поликультурной направленности образовательного пространства школы как социально-педагогического феномена, но и в том, чтобы, используя проектно-конструктивные технологии, научить магистрантов проектированию и реализации конкретных поликультурных образовательных программ. На достижение этой задачи направлена вся самостоятельная работа студентов, результатом которой будут пилотные образовательные, культурно-просветительские, досуговые программы, направленные на формирование толерантности, национально-культурной и гражданской идентичности школьника.

В процессе занятий отрабатываются механизмы адаптации учебного материала к условиям конкретного профессионального опыта и педагогической ситуации.

Для реализации программного содержания могут быть использованы следующие формы занятий: лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы и творческие мастерские, круглые столы и дискуссии, защита проектов. Формы текущего контроля: анкетный опрос, собеседование в ходе семинарских занятий, создание портфолио образовательных и досуговых культурно-просветительских программ и проектов, итоговый контроль: экзамен.

## **7.2. Методические рекомендации для студентов.**

Основная часть работы по изучению существующего опыта организации обучения русскому языку и литературе в поликультурной образовательной среде проводится самостоятельно и требует анализа реальных ситуаций, проектирование конкретных моделей поликультурных образовательных пространств и стратегий их реализации в образовательных учреждениях региона. Данная работа предполагает изучение и реферирование нормативной, методической и учебной литературы, подготовку аналитической справки и обзора по реализованным и функционирующим проектам в различных регионах России и за рубежом. Аналитическая справка должна включать следующие сведения:

1. Время, сроки проведения и место разработки проекта / программы.
2. Автор (авторы), источники финансирования, статус проекта (школьный, городской, региональный или др.), цель и задачи проекта, адресат и участники программы, функции проекта, миссия и др.
3. Основные теоретические положения (психологические, педагогические, лингвистические), которые легли в основу данного проекта / программы.
4. Отражение в содержании документа соответствующей предметной области (русский язык и литература).
5. Суть проекта и его отличие от аналогичных (специальные условия применения, основные методические решения).
6. Этапы реализации проекта, содержание / мероприятия.
7. Достигнутые результаты.

После представления проекта / программы проводится их экспертиза. Экспертное заключение должно содержать оценку:

- 1) Соответствия ГОСТ и др. нормативным образовательным документам;
- 2) широты и результатов применения;
- 3) актуальности и востребованности;
- 4) возможности дальнейшего развития;
- 5) целесообразности использования в собственной педагогической деятельности.

## **8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.**

### **8.1. Темы для рефератов (докладов, презентаций).**

- 1) Этнокультурные основы обучения: система обучения, цели и задачи, принципы, методы, средства, организационные формы обучения, трактовка базисных категорий методики и понятийный аппарат.
- 2) Творчество Вольтера, Антуан Де Сент-Экзюпери, А. Маслоу, Л.Н. Толстого и других в формировании современных представлений о плюрализме, сотрудничестве, толерантности.
- 3) Этнопедагогика и этнопсихология как частные дидактические дисциплины.
- 4) Отражение в современной нормативной, методической и учебной литературе достижений этнопедагогике и этнопсихологии.
- 5) Содержание концепции многокультурного образования Г.Д. Дмитриева.
- 6) Идеи поликультурного образования в работах А.Н. Джуринского, В.В. Макаева, З.А. Мальковой.
- 7) Концепция мультикультурного образования Н.Б. Крыловой, Г.В. Палаткиной, А.В. Шафиковой и др.
- 8) Основные философские принципы организации обучения в поликультурном пространстве (А.А. Акуловой, Н.А. Золотухиной, М.С. Каган, В.А. Лекторского, К.Г. Гусаевой, Е.В. Магомедовой и др.)
- 9) Русский фольклор как средство формирования толерантности.
- 10) Национальный этикет и отражение в нем представлений о национально-культурной идентичности и самобытности.
- 11) Роль игровых технологий в формировании толерантности и социокультурной идентичности.
- 12) Актуальные проблемы формирования российской гражданской идентичности в классической и современной русской литературе.
- 13) Культура речи как показатель социокультурной идентичности и уровня общей культуры личности.

## **8.2. Вопросы и задания для самостоятельной работы.**

2. Докажите справедливость следующего утверждения: «постановка проблемы толерантного воспитания в условиях поликультурной России является, по нашему мнению, актуальной и прогрессивной тенденцией, имеющей социокультурную и политическую значимость. Приведите аргументы в пользу следующего утверждения: «большинство исследователей детской речи считают, что изучение иностранного языка следует начинать на основе уже сформированного опыта владения родным языком, т. е. в 5—6 лет, и обязательно продолжать в школе».
1. Как в современной науке разграничиваются понятия «толерантность», «терпимость», «эмпатия», «уступчивость»? В каких контекстах эти понятия взаимозаменяемы?
3. Синонимичны или различны понятия «поликультурный» и «мультикультурный». Опишите сферу применения каждого из терминов.
4. Согласны ли вы со следующим утверждением: «На одно из центральных мест в России выдвинута идея формирования миротворческой личности, которая связана с формированием толерантности, миролюбия, позитивного и конструктивного решения жизненных проблем». Как на уровне организации и содержания образования проявляются позитивные или негативные результаты политики, ориентированной на формирование поликультурной среды?
5. Различия форм и методов формирования культуры межнационального общения школьников в условиях полиэтнического и моноэтнического региона. К какому типу регионов можно отнести томскую область?
6. Содержание культуры межнационального общения и принципы ее формирования в полиэтническом регионе: принцип многомерности, принцип вариативной гибкости,

принцип сквозного функционирования образовательных сред, принцип целевой концентрации, принцип национальной комфортности субъектов образовательного процесса, принцип факторной обусловленности, принцип культуросообразности, принцип открытости.

7. Когнитивный, эмоционально-оценочный, мотивационно-деятельностный компоненты культуры межнационального общения.
8. Методики выявления уровня культуры межнационального общения. Опросник «Типы этнической идентичности» (Г.У Солдатова, С.В. Рыжова). Тест «20 высказываний» (М. Кун и Т. Макпартлэнд). Опросник Дж. Финни.
9. Тренинговые программы, обеспечивающие создание и сплочение детского коллектива. Возможности и ограничения программы «Веревочный курс» (ВК) в контексте поликультурной проблематики.
10. Основные правила тренинга и продуктивной коммуникации. Создание эмоционального настроения («Дружба начинается с улыбки», «Хохотуны»). Упражнения на знакомство («По имени», «Ломка льда», «Ромашка», «Интервью»).
11. Упражнения на сплочение («Ассоциации», «Странный результат», «Живое ранжирование», «Скульптура», «Японская бабочка», «Доверься другу», «Научись доверять» и др.). Рефлексивные упражнения (по выбору).
12. Организация поликультурного образовательного пространства и повседневной жизни в сельском социуме.
13. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2010).
14. Комплексная программа развития поликультурного образования (2010).
15. Проект Концепции развития поликультурного образования в РФ (2010): этнополитическая модель российской гражданской нации, цели и приоритеты поликультурного образования. Структура идентичности в содержании образования.
16. Федеральная целевая программа развития образования: опыт регионов по проблеме обучения в поликультурном пространстве (по выбору).
17. Аргументируйте и проиллюстрируйте следующее утверждение: «изучение народных традиций, предметные недели, выставки и другие формы учебно-воспитательного процесса выступает как идеальное средство поликультурного образования и поддержки личности учащихся».

### **8.3. Вопросы для самопроверки.**

1. Цели и приоритеты поликультурного образования в России.
2. Основные лингводидактические принципы работы с русской фонетикой, грамматикой, лексикой (по выбору).
3. Специфика описания русского языка как неродного и иностранного в аспекте поликультурности.
4. Специфика обучения литературе с учетом реализации принципа поликультурной дифференциации и разнообразия.
5. Прочитайте следующий фрагмент описания модели содержания поликультурного образования и выполните ряд заданий.

*В соответствии с этнополитической моделью российской гражданской нации содержание поликультурного образования можно разделить на четыре взаимосвязанные культурные части:*

- **этнокультурная**, или обеспечивающая человеку возможность идентификации в качестве представителя конкретной этноязыковой и этноконфессиональной группы;
- **национально-территориальная**, или обеспечивающая человеку возможность идентификации в качестве представителя национально-территориального сообщества конкретного субъекта Российской Федерации;

- *общероссийская (национальная), или обеспечивающая человеку возможность идентификации в качестве представителя российской гражданской нации;*
  - *мировая, или обеспечивающая человеку включенность в глобальные цивилизационные процессы и возможность идентификации в качестве равноправного члена международного сообщества.*
- 5.1. Проиллюстрируйте указанные элементы этнополитической модели культуры содержанием филологического образования.
  - 5.2. Какие компоненты содержания программ по русскому языку и литературе могут обеспечивать приобщение школьников ко всему богатству и разнообразию мультикультуры.
  - 5.3. Какие формы работы и образовательные технологии позволят оптимально транслировать школьникам содержание указанных уровней поликультурной модели?
  - 5.4. Какие из компонентов поликультурной модели нашли свое отражение в основном содержании образования, какие в вариативном, дополнительном, внеурочном или досуговом.
  - 5.5. Каким может быть содержание этнокультурного и национально-территориального компонента в филологическом образовании школ томского региона?
6. Современный национальный воспитательный идеал и средства его достижения средствами обучения русскому языку и литературе.
  7. Методические аспекты воплощения принципов организации духовно-нравственного пространства на уроках русского языка и литературы.

#### **8.4. Примеры тестов.**

##### Демонстрационный вариант тест-билета

##### **Вариант 1**

#### **1. Укажите, какие из приведенных формулировок относятся к представлениям об этнокультурном самосознании (идентичности)?**

- 1) Представление о принадлежности к определенному этническому сообществу, которое владеет передающимися из поколения в поколение системными чертами культуры (язык, народное искусство, обряды, нормы поведения и т. д.), имеет особенности психологического склада и осознает свое единство и отличность от других.
- 2) Разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу его составляют базовые национальные ценности и общая историческая судьба.
- 3) Представление о принадлежности к сообществу граждан данной страны, сложившемуся на основе общности исторической судьбы, языковых и культурных традиций, экономических и социальных связей и политически закреплённому фактом существования государства.
- 4) Присущее каждой культуре обобщенное представление о мироздании, содержащее наиболее важные результаты познавательной, хозяйственной и социальной деятельности человека и общества, а также организованная определенным образом система знаний об объективном мире.

#### **2. Понятия «терпимость» и «толерантность»**

- 1) Синонимичны
- 2) Противопоставлены
- 3) Различны оттенками значения

#### **3. Высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на**

воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций – это

- 1) базовые национальные ценности
- 2) духовно-нравственное развитие личности
- 3) духовно-нравственное воспитание личности гражданина России
- 4) национальный воспитательный идеал

4. **Восстановите пропущенный термин** в следующем определении: «\_\_\_\_\_ одна из закономерностей развития мировой культуры, состоящая в необходимости выходить за рамки ограниченного культурного опыта, обмениваться ценностями, достижениями и смыслами культуры в ходе межкультурной коммуникации. \_\_\_\_\_ является одним из важнейших факторов модернизации во всех сферах жизни общества»

- 1) взаимодействие культур
- 2) национальные культуры народов России
- 3) многообразие культур и народов

5. **3. Билингвизм - это...**

- 1) знание двух языков — родного и иностранного;
- 2) знание двух языков и пользование ими в быту как равноценными;
- 3) совместное равноправное существование в стране двух языков.

6. **Вторичная языковая личность предполагает...**

- 1) владение иностранным языком на продвинутом уровне;
- 2) билингвизм в условиях аутентичного общения;
- 3) способность и готовность человека к аутентичному общению с представителями других культур.

7. **Картина мира** – это

- 1) совокупность культурных достижений прошлого и настоящего, обладающих для данного общества вневременной ценностью, способствующих сохранению его самобытности и устойчивого развития, обеспечивающих полноценную передачу культурного опыта и ценностей
- 2) присущее каждой культуре обобщенное представление о мироздании, содержащее наиболее важные результаты познавательной, хозяйственной и социальной деятельности человека и общества, а также организованная определенным образом система знаний об объективном мире
- 3) совокупность плодов и способов деятельности всего человечества, единство отдельных и многообразных культурных явлений на протяжении истории мировой цивилизации

8. **Умение восполнять пробелы при восприятии речи на слух исходя из общего контекста высказывания относится к**

1. лингвистической компетенции;
2. стратегической компетенции;
3. социалингвистической компетенции.

9. **Поликультурный подход** должен коснуться всех звеньев образовательной системы - от детского сада до институтов повышения квалификации учителей. Рекомендуется использовать три основных пути:

а) в процессе изучения всех предметов

- б) через междисциплинарные связи
  - в) через самоорганизацию учащихся
  - г) в виде специальных курсов и занятий
1. а, в, г
  2. а, г
  3. а, б, г

#### **8.5. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к экзамену).**

1. Система поликультурного образования в России.
2. Нормативное обеспечение поликультурной направленности образования в России.
3. Структура социокультурной и гражданской идентичности в содержании образования.
4. Цели и приоритеты поликультурного образования
5. Система поликультурного образования
6. Структура идентичности в содержании образования
7. Основные принципы поликультурного образования
8. Реализация принципа полилингвальности при изучении русского языка как неродного и иностранного.
9. Принцип преемственности национальной культуры при изучении литературы.
10. Принцип дифференциации и разнообразия или комплиментарности культур и языков в противовес унификации и ассимиляции при обучении русскому языку и литературе.
11. Принцип креативности в поликультурном образовании как фактор успешной самореализации в динамичных социальных условиях информационной культуры.
12. Специфика реализации принципа культурной целостности в концептуальном единстве культурной основы всех учебно-методических комплексов по русскому языку и литературе.
13. Принцип культурной целостности во взаимосвязи основного и дополнительного образования по русскому языку и литературе.
14. Практика централизованного проектирование культурных практик школы с учетом инициативы, интересов и мотиваций обучающихся.
15. Принцип объемной (стереоскопической) картины мира при обучении русскому языку и литературе.
16. Роль русского языка как активного посредника и катализатора диалога культур.
17. Принцип вариативности при обучении русскому языку и литературе в поликультурных регионах.
18. Принцип этической актуальности и его осуществление при обучении русскому языку и литературе.
19. Роль функционального двуязычия обучения как гарантия гармоничного самоопределения личности в национально-культурном, гражданском и общецивилизационном измерениях.
20. Основные принципы поликультурного воспитания и их реализация при обучении русскому языку и литературе.
21. Фольклор на уроке литературы как средство формирования толерантности и национальной идентичности.
22. Изучение русской литературы как способ формирования толерантности и национальной идентичности.
23. Современная русская литература и её роль в процессе формирования ценностей поликультурного общества.
24. Культура речи как показатель социокультурной идентичности и уровня общей культуры личности.
25. Обучение русскому языку и литературе как средство достижения современного национального воспитательного идеала.

26. Принцип поликультурной дифференциации и разнообразия и его реализация при обучении русскому языку и литературе.
27. Национальный этикет и отражение в нем представлений о национально-культурной идентичности и самобытности.
28. Полилингвальная образовательная модель поликультурного образования.
29. Ведущая роль русского языка в российском образовательном пространстве.
30. Специфика поликультурной компетенции учителя-словесника.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа *Педагогические инновации в филологическом образовании*).

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:

кандидатом филологических наук,  
доцентом кафедры теории языка  
и методики обучения

русскому языку и литературе



И.И. Бабенко

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры теории языка и методики обучения русскому языку и литературе  
протокол № 1 от «29» августа 2014 г.

Зав. кафедрой



О. В. Орлова

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией историко-филологического факультета  
протокол № № 1 от «29» августа 2014 г.

Председатель учебно-методической комиссии



А. В. Курьянович